



Qu'est-ce qui fait danser

# les Bordelais ?

Chaque été, plus de 20 000 personnes se retrouvent en bord de Garonne lors des soirées « Dansons sur les quais ». Des premiers pas sur la piste qui en amènent plus d'un à franchir les portes d'une école ou association de danse

TEXTES : AXELLE MAQUIN-ROY – PHOTOS : QUENTIN SALINIER

« Dansons sur les quais » amènera cette année encore plus d'un Bordelais à se trémousser, valser, swinguer, bref à danser lors d'une des nombreuses soirées estivales qui ponctueront cette 11<sup>e</sup> édition (1). À l'heure des amis virtuels et des conversations désincarnées, la recherche de contacts, de nouvelles rencontres est pour Marc Pinaud l'une des raisons, sinon « LA raison d'être de cette manifestation créée en 2004 ». À mille lieux de l'image quelque peu poussiéreuse des thés dansants, « Dansons sur les quais » est, en est convaincu le président de l'association Danse avec nous, « un outil de partage intergénérationnel et multiracial ». Il en veut pour preuve « le développement d'établissements

réservant des programmes de danses en couple » dans une ville dont on ne peut pas dire qu'elle se caractérisait jusqu'alors par l'engouement de ses habitants pour les danses. Pourtant, à en croire le foisonnement et la diversité des écoles et associations de danse depuis quelques années, il faut se rendre à l'évidence : Bordeaux et les Bordelais aiment danser et se donnent les moyens de maîtriser leurs pas.

Mais que dansent-ils ? « Il n'y a pas de sociologie des danseurs », constate Marc Pinaud. « J'ai vu de tout lors de nos soirées-découvertes » : des jeunes se prendre avec sérieux au jeu des danses de salon et des moins jeunes se découvrir le rythme dans la peau aux